

OPEN CALL **#WE PRESENT**

Bewerbungen bis 15. September 20:00 Uhr an wepresent@lichthof-theater.de

#WE PRESENT

ZEIG DEINE ARBEIT AUF DER BÜHNE

WE PRESENT ist die Plattform des LICHTHOF Theaters Hamburg für Vernetzung und Präsentation junger Hamburger Performancekünstler*innen und bietet euch die Gelegenheit, bereits bestehende Arbeiten auf der Bühne des LICHTHOF Theaters zu zeigen. Ermöglicht wird WE PRESENT durch die Förderung der Claussen-Simon-Stiftung. Die drei Ausgaben in der kommenden Spielzeit präsentieren je drei Arbeiten mit unterschiedlichen Ästhetiken. Jede Ausgabe lebt von einer ganz eigenen Synergie der Arbeiten. WE PRESENT bildet Themen und Ästhetiken des Nachwuchses ab und versteht sich als Bindeglied zwischen Kunst und Öffentlichkeit und generiert ein Bewusstsein für die Nachwuchsszene Hamburgs.

Ob Performance, interaktives Spiel oder Musik-Installation – WE PRESENT zeigt bestehende Arbeiten von Hamburger Performancekünstler*innen und experimentellen Musiker*innen, die im Studiengang Performance Studies, an der Theaterakademie, der HfBK, der HAW oder auch ganz frei und in anderen Zusammenhängen entstanden sind.

What you get

WE PRESENT bietet euch einen professionellen Rahmen: Mit einer Probe, technischem Support, PR und einem Honorar für den Abend. Darüber hinaus ergibt sich für euch die Möglichkeit der Vernetzung mit anderen WE PRESENT Künstler*innen, die Teilnahme an einem Antragsworkshop im Lichthof Theater am 27.10. 10-13 Uhr, sowie die Chance, euch im kommenden Jahr bei WE PRODUCE, unserer Recherccheförderung, zu bewerben.

Die drei Ausgaben von WE PRESENT finden in der Spielzeit 2022/23 an folgenden Terminen im LICHTHOF Theater Hamburg statt:

3./4. Dezember 2022

11./12. Februar 2023

27./28. Mai 2021

Um eure Projekte in der Spielzeit 2022/23 im LICHTHOF Theater zu zeigen, schickt eure Bewerbung an **wepresent@lichthof-theater.de**. Bewerbungsfrist ist der 15. September. Wir freuen uns auf bisher Ungesehenes, experimentelle Ästhetiken und neue Kollektive.

Die Kuratorinnen Anne Pretzsch, Lisa Florentine Schmalz & das LICHTHOF Team

What we need

- Projekte die im studentischen Rahmen entstanden sind oder von Nachwuchskünstler*innen kreiert wurden
- diese sollten eine Länge von 40 Minuten nicht überschreiten und sich im weitesten Sinne dem Genre Performance zuordnen (choreografische, performative, installative oder musikalische Schwerpunkte sind alle möglich)
- Zeit für die Aufführung deiner Arbeit an einem oder mehreren für WE PRESENT geplanten Terminen (anzugeben im Bewerbungsformular).

How

- Schicke uns bis zum 15. September 2022, 20:00 den ausgefüllten pdf-Bewerbungsbogen an **wepresent@lichthof-theater.de**.
- In den Bewerbungsunterlagen soll deine Arbeit mit einem Link zu einer Online-Dokumentation präsentiert werden

#WE INTRODUCE

LERNE UNS KENNEN

WE PRESENT wurde 2015 von der Regisseurin Anja Kerschkevicz und der Choreografin Patricia Carolin Mai ins Leben gerufen. Seither präsentierte WE PRESENT an 19 Abenden über 50 Nachwuchs-Performances und machte damit die Namen von mehr als 70 Künstler*innen präsent. WE PRESENT ist fester Bestandteil der Freien Hamburger Theaterszene sowie – durch Vernetzung mit dem Hauptsache Frei Festival der darstellenden Künste Hamburgs – auch überregional sichtbar.

WE PRESENT ist so viel: ein Möglichkeitsraum zur Vernetzung, eine Bühne zum Bespielen, eine Chance zum Suchen und Wachsen – es ist uns, Anne Pretzsch und Lisa Florentine Schmalz, eine große Freude, diese vielschichtige Plattform als Kuratorinnen ab der Spielzeit 2022/23 mitgestalten zu dürfen und einen wunderbar bereiteten Weg weiterzugehen. In welche Richtungen kann WE PRESENT weiter wachsen, wie können wir die Plattform transgenerational öffnen, wer fehlt als WE PRESENTER:IN vielleicht noch und welche Bedürfnisse hat der Hamburger Nachwuchs, auf die wir reagieren können? Wir sind gespannt, auf Bewegung und Begegnung und sind überzeugt: für die brennenden Themen der Zukunft braucht es euch: den Nachwuchs!