

## OPEN CALL

### Kuration der Nachwuchsplattform WE PRESENT am LICHTHOF Theater Hamburg

**Frist: 2. Juni 2022**

Für die Spielzeit 2022/23 suchen das LICHTHOF Theater Hamburg gemeinsam mit der Claussen-Simon-Stiftung eine:n neue:n Kurator:in für die Nachwuchsplattform WE PRESENT.

WE PRESENT ist die Plattform für Vernetzung und Präsentation junger Hamburger Performance-Künstler:innen und experimenteller Musiker:innen des LICHTHOF Theaters. Ob Performance, interaktives Spiel oder Musik-Installation: WE PRESENT zeigt Arbeiten, die in den Studiengängen Performance Studies, an der Theaterakademie, der HfMT, der HfBK, der HAW oder auch ganz frei entstanden sind. Somit funktioniert WE PRESENT als Bindeglied zwischen den Hamburger Ausbildungsinstitutionen und der professionellen freien Performanceszene.

Seit 2016 waren bei WE PRESENT bereits mehr als 80 Nachwuchskünstler:innen zu sehen, zahlreiche Kollaborationen sind aus den Veranstaltungen entstanden. Mit Vernetzungs- und Weiterbildungsmaßnahmen hinter der Bühne und der Prozessförderung WE PRODUCE schafft WE PRESENT Möglichkeiten der Professionalisierung über die Präsentation hinaus.

Der:die Kurator:in wird alle Aufgabenbereiche, die zur Durchführung der Nachwuchsplattform nötig sind, selbstständig gestalten. Der:die Bewerber:in sollte Interesse an Kuration, Nachwuchsvernetzung und -förderung, sowie an Formaten von Wissensvermittlung haben. Der Job ist eine Chance ein Best Practice-Projekt zur Nachwuchsförderung in Hamburg zu gestalten.

Die Aufgabenbereiche umfassen:

- Erstellung und Verteilung eines OPEN CALL für Künstler:innen
- Kuration von drei WE PRESENT-Abenden
- Teilnahme an Produktionsgesprächen
- Moderation der WE PRESENT-Abende
- Vernetzung der teilnehmenden Künstler:innen durch Peer-Review Formate
- Supervision für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
- Vernetzung mit überregionalen Präsentationsorten der freien Szene
- Konkrete Ausgestaltung und Betreuung der Prozessförderung WE PRODUCE
- Visionierung der Reihe über die kommenden Spielzeiten mit dem Fokus auf nachhaltige Nachwuchsförderung

Der voraussichtliche Arbeitsumfang umfasst insgesamt ca. 6 Wochen im Zeitraum von Juni 2022 bis Juni 2023. Eine Kernarbeitszeit für die Kuration der Reihe wird im August-Oktober 2022 liegen. Die Termine für die WE PRESENT Abende sind WP#23 02./03. Dez 22, WP#24 10./11. Feb 23, WP#25 26./27. Mai 23, Jun-Aug 23 WE PRODUCE Sommerresidenz. Weitere Arbeitszeiten sind flexibel einteilbar. Die Tätigkeit wird auf Honorarbasis vergütet.

Die Bewerbung ist bis 2. Juni an [wepresent@lichthof-theater.de](mailto:wepresent@lichthof-theater.de) (Ansprechpartnerin Anja Kerschekwicz) einzureichen:

- Anschreiben mit Angaben von Kontaktdaten und zeitlicher Verfügbarkeit der Bewerberin/des Bewerbers zwischen Juni 2022-2023 mit Fokus auf Aug-Okt 2022.
- Motivationsschreiben aus dem der Bezug zur freien Theaterszene und zur Kuration hervorgeht (max. 1 DIN A4-Seite)
- Ausformulierter Lebenslauf (max. 1 DIN A4-Seite)

Die Auswahlgespräche finden am 14. Juni statt. Die Entscheidung wird bis Ende Juni 22 getroffen.